

## **PERANCANGAN BUKU PANDUAN MEMBUAT MOTIF SHIBORI PADA KAIN UNTUK PEMULA**

**MULIYA PRINTIS**

(Pembimbing : Godham Eko Saputro, S.Sn., M.DS, Hanny Haryanto, S.Kom, M.T)

*Desain Komunikasi Visual - S1, FIK, Universitas Dian*

*Nuswantoro*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 114201101077@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRAK**

Shibori merupakan teknik seni olah kain yang berasal dari Jepang. Motif shibori yang unik mulai diminati oleh masyarakat Indonesia. Banyaknya antusias masyarakat mengenai shibori maka dibutuhkan media untuk mempelajarinya, seperti workshop, internet, dan media cetak. Namun terdapat beberapa kendala yang ditemukan, seperti kuota dan wilayah workshop yang terbatas, informasi shibori dari internet yang kurang lengkap, dan sedikitnya media cetak seperti buku yang membahas shibori. Dari hasil data penelitian menggunakan metode kualitatif melalui wawancara, observasi, dokumentasi, kuesioner, survei dan kepustakaan, serta analisis 5W+1H yang telah dilakukan maka solusi dari masalah tersebut adalah dengan merancang buku panduan membuat motif shibori dengan desain tata letak, fotografi dan ilustrasi yang disajikan diharapkan mampu efektif menjadi alternatif para pemula untuk mempelajari dan memahami lebih banyak segala sesuatu yang berkaitan dengan shibori.

Kata Kunci : seni olah kain, motif, shibori, buku panduan

## **HANDBOOK DESIGN OF HOW TO MAKE SHIBORI PATTERN ON FABRIC FOR BEGINNERS**

**MULIYA PRINTIS**

(Lecturer : Godham Eko Saputro, S.Sn., M.DS, Hanny Haryanto, S.Kom, M.T)

*Bachelor of Visual Communication Design - S1, Faculty of*

*Computer Science, DINUS University*

*www.dinus.ac.id*

*Email : 114201101077@mhs.dinus.ac.id*

### **ABSTRACT**

Shibori is a technique of art on fabric that comes from Japan. The unique shibori patterns are in demand by the people of Indonesia. The many enthusiasm of society about shibori hence needed media to learn it, such as workshop, internet, and print media. But there are some obstacles that are found, such as limited areas and quotas in the workshop, shibori information from the internet that is not complete, and very little print media like books that talk about shibori. From the results of research data using qualitative methods through interviews, observations, documentation, questionnaires, surveys and literature, and 5W + 1H analysis has been done then the solution of the problem is to design a handbook making shibori patterns with layout design, photography and illustration presented is expected to effectively become an alternative for beginners to learn and understand more everything related to shibori.

Keyword : art of fabric, pattern, shibori, handbook